



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA  
DIPARTIMENTO DI ANTICHISSIMA, LINGUE, EDUCAZIONE, FILOSOFIA - A.L.E.F.

Area Educazione  
B.go Carissimi, 10/12 43121 Parma – ITALIA  
Tel. 0521.034891-0521.034803 – Fax 0521.034892

## Il caso De Giacinto: l'evoluzione della teoria pedagogica tra scienza ed estetica

### *Call for presentations*

Nei giorni 21 e 22 maggio 2015, l'Area Educazione del Dipartimento ALEF dell'Università degli Studi di Parma organizza un convegno dal titolo *Il caso De Giacinto: l'evoluzione della teoria pedagogica tra scienza ed estetica*, con lo scopo di riflettere sul ruolo della teoria nel campo degli studi pedagogici, a partire dal lavoro di Sergio De Giacinto che, per diciott'anni, dal 1972 al 1989, insegnò in questo Ateneo, lasciando, oltre al ricordo di chi lo ha conosciuto, una serie numerosa di scritti sull'epistemologia pedagogica, tra cui l'incompiuto *Pedagogia come poesia*, di cui è in corso la riedizione a cura di Enver Bardulla.

Oltre alle relazioni di esperti, gli organizzatori del convegno intendono dare la parola, anche nell'ambito di sessioni parallele, a chiunque voglia presentare una proposta di intervento su uno dei seguenti temi, o comunque nell'ambito degli argomenti del convegno stesso:

- il ruolo della teoresi pedagogica nel campo dei saperi sull'educazione;
- il rapporto tra teoria e prassi in pedagogia;
- il rapporto tra epistemologia pedagogica e i metodi di ricerca della pedagogia;
- il rapporto tra pedagogia e altre scienze dell'educazione;
- il rapporto tra linguaggio scientifico e linguaggio espressivo nell'ambito del sapere pedagogico;
- l'approccio sistemico in pedagogia;
- l'analisi epistemologica di Sergio De Giacinto: interpretazioni e suggestioni.

#### **Comitato scientifico**

*Enver Bardulla  
Roberta Cardarelli  
Enza Colicchi  
Michele Corsi  
Damiano Felini  
Susanna Mantovani  
Francesco Mattei  
Ermanno Mazza*

Le proposte devono essere inviate entro il **31 gennaio 2015** all'indirizzo: [alef.educazione@unipr.it](mailto:alef.educazione@unipr.it), complete di titolo, abstract (max una cartella), nome e cognome del proponente, recapiti ed eventuale istituzione di appartenenza.

Le proposte saranno valutate con doppio referaggio cieco.

Enver Bardulla e Damiano Felini